

ポルタDe' ファツィオリ レッスン 【12月3日(日)】

| 順番 | 受講者 | 時間 | 作曲者 | 曲目 |
|-----------|--------|-------------|--------------------------|---|
| 1 | 加藤 証 | 9:00~10:30 | 斎藤高順 ショパン | 「三つの宝石」よりサファイヤ 即興曲駄1番 変イ長調op.29 |
| | 加藤 祈 | | プロコフィエフ グラナドス | 10の小品 op.12-7 前奏曲「ハーブ」 スペイン舞曲集より アンダルーサ(祈り) |
| | 竹中 風花 | | メンデルスゾーン | ロンドカプリチオーソop.14プレストから |
| (休 憩 15分) | | | | |
| 2 | 馬嶋 心々 | 10:45~12:15 | モーツァト 三善 晃 コレルリ | アレグロ 波のアラベスク サラバンド |
| | 前田 琴羽 | | ドビュッシー | ベルガマスク組曲 第1曲「プレリュード」 |
| | 荒谷 心優 | | J.Sバッハ ショパン | シンフォニア第12番 イ長調 エチュードop. 10-5「黒鍵」 |
| (休 憩 60分) | | | | |
| 3 | 加藤 瑞穂 | 13:15~14:45 | ドビュッシー | 金色の魚 |
| | 下村 千紘 | | Jan Ladislav Dusik | SONATINEop.20 第1楽章 |
| | 松本 優希 | | ル・クーペ テレマン カバレフスキー | ピアノの練習ABC 練習曲5 プレ・インベンション11.Scherzino やさしい変奏曲op.40-1~var.VI |
| (休 憩 15分) | | | | |
| 4 | 野口 真琴 | 15:00~17:00 | ブルグミュラー メンデルスゾーン | ないしょ話 ないしょ話 無言歌集op19-4 |
| | 加藤 絵里子 | | ベートーヴェン リスト | ピアノソナタ第1番op.2-1第1楽章 コンソレーション第3番(慰め) |
| | 一瀬 瑚音 | | ギロック J. S.バッハ | カブリッチェット 小プレリュードニ短調 BWV935 |
| | 木崎 華蓮 | | ショパン | Grande Valse |

※ 4部構成になっていますが、各部のレッスン順は、当日講師と受講生の間で決定する予定です。